



Système de mesure acoustique D2
Guide de démarrage rapide

Version 1.8

AcoustX
122 Calistoga Road #318
Santa Rosa, CA 95409
Tel: 707-537-1310
Fax: 707-637-8654
www.acoustx.us

Bienvenue au **Système de Mesure Acoustique D2 AcoustX** et au **win|RTA** logiciel. Ce guide vous fournira une vue d'ensemble qui vous permettra d'installer et de brancher le matériel et de faire fonctionner le logiciel. Le guide de démarrage rapide sert de référence de base pour le système D2, mais n'est pas destiné à fournir des détails précis sur le fonctionnement du système. Ces informations concernant le fonctionnement du système et la performance des essais acoustiques sont fournies en ligne et proposées séparément dans des séminaires. Pour obtenir de plus amples informations sur la disponibilité des séminaires, veuillez prendre contact avec AcoustX.

AVIS

© Copyright 2009 AcoustX. Tous droits réservés.

Ce manuel contient des informations confidentielles protégées par les lois de copyright. Aucune partie de cette publication ne peut être reproduite, transmise, transcrite, stockée dans un système de récupération de données, ou traduite dans n'importe quelle langue, dans n'importe quelle forme ou par tout autre moyen électronique, mécanique, par photocopie ou enregistrement, sans l'accord préalable et écrit d'AcoustX. Les informations fournies ci-après sont considérées comme étant précises et fiables. Cependant, AcoustX n'assume aucune responsabilité en raison de l'utilisation ou l'éventuelle contrefaçon des brevets d'invention ou autres droits de tierces personnes résultant de son utilisation. AcoustX se réserve le droit de modifier à tout moment la fonctionnalité et les caractéristiques du produit, sans avertissement préalable.

Version 1.8

Garantie Limitée

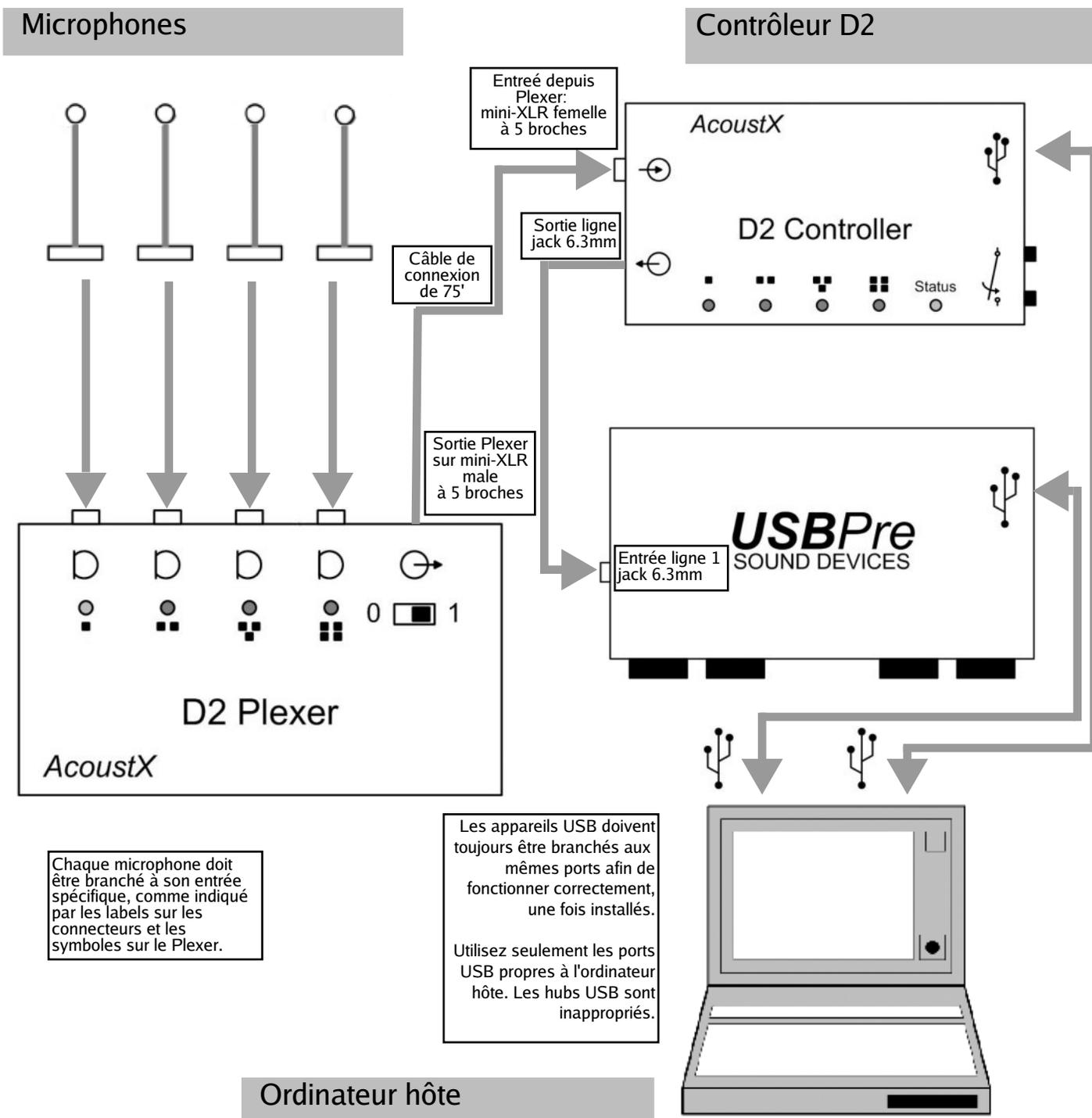
AcoustX garantit le matériel du Système de Mesure Acoustique D2 et ses pièces contre les défauts liés aux matériels et les vices de fabrication pour une période d'un (1) an à partir de la date d'achat. Pendant cette période, AcoustX réparera ou remplacera tout produit ou pièce défectueuse gratuitement. Il incombe au client de retourner le composant défectueux (ou le Système de Mesure Acoustique D2 au complet, si nécessaire). Le client doit payer les frais de transport et d'assurance du/des composant(s) défectueux afin d'obtenir la réparation. AcoustX paiera les frais de transport et d'assurance pour le renvoi du/des composant (s) au client.

Le logiciel win|RTA est distribué sur une base "tel quel" et sans garantie. AcoustX ne donne aucune garantie implicite ou explicite en ce qui concerne les logiciels, leur exactitude, leur qualité, ainsi que leur capacité de répondre à des besoins particuliers. AcoustX n'aura aucune responsabilité envers l'acheteur ou toute autre personne ou entité, en ce qui concerne les responsabilités, perte, ou dégâts causés ou présumés avoir été causés directement ou indirectement par le logiciel contenu dans le disque de distribution. Ceci inclut, sans limitation, l'interruption du service, la perte de données, le temps, les profits ou les dommages consécutifs résultant de l'utilisation du logiciel. Si le réseau de distribution est défectueux, vous pouvez le rapporter et l'échanger pendant la période de garantie.

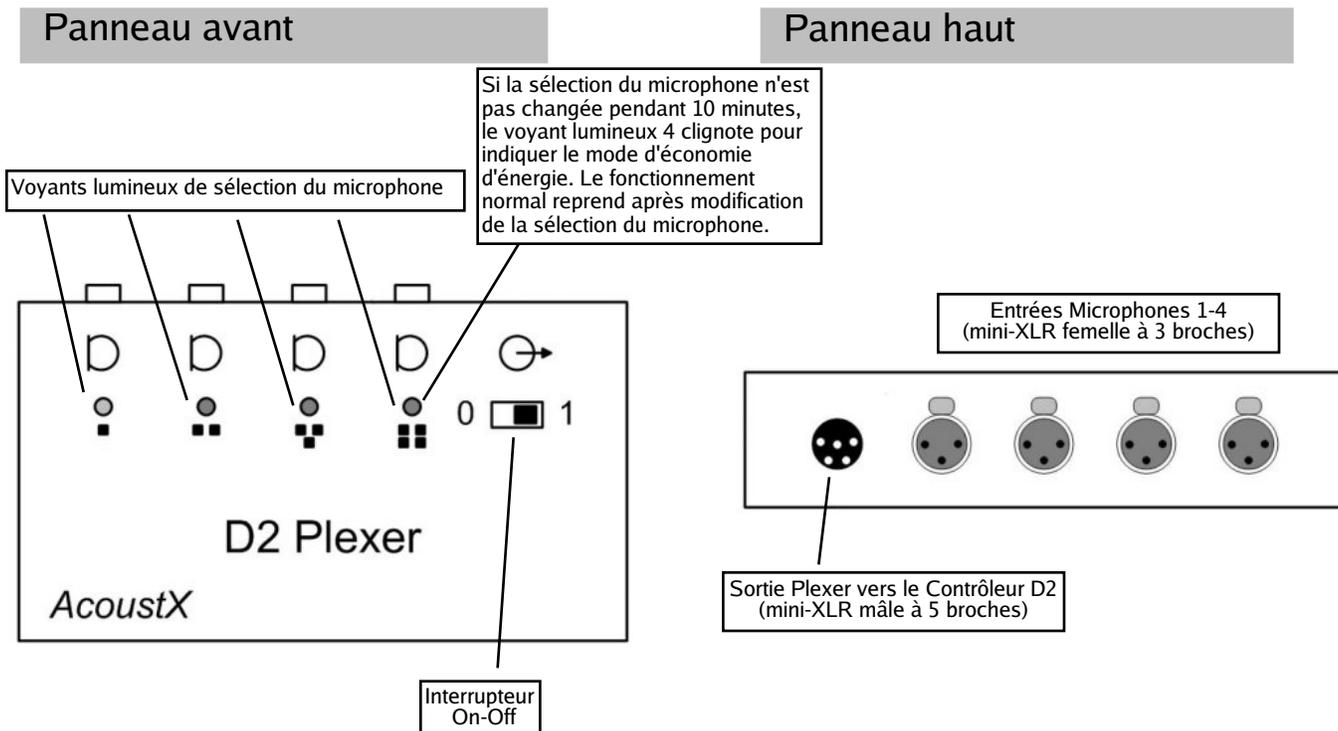
Schéma des branchements

Équipement dans l'auditorium

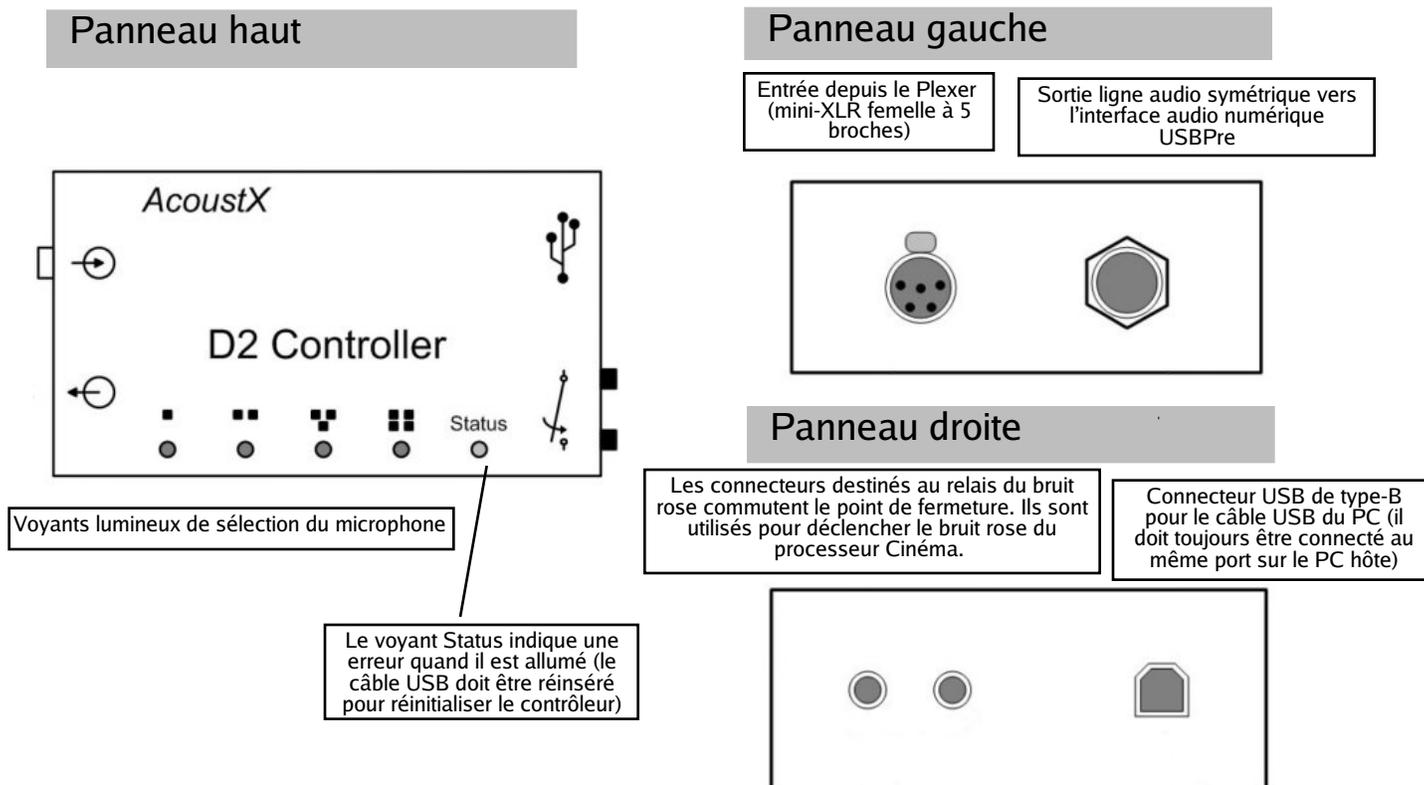
Équipement dans la cabine de projection



Schémas du panneau Plexer D2



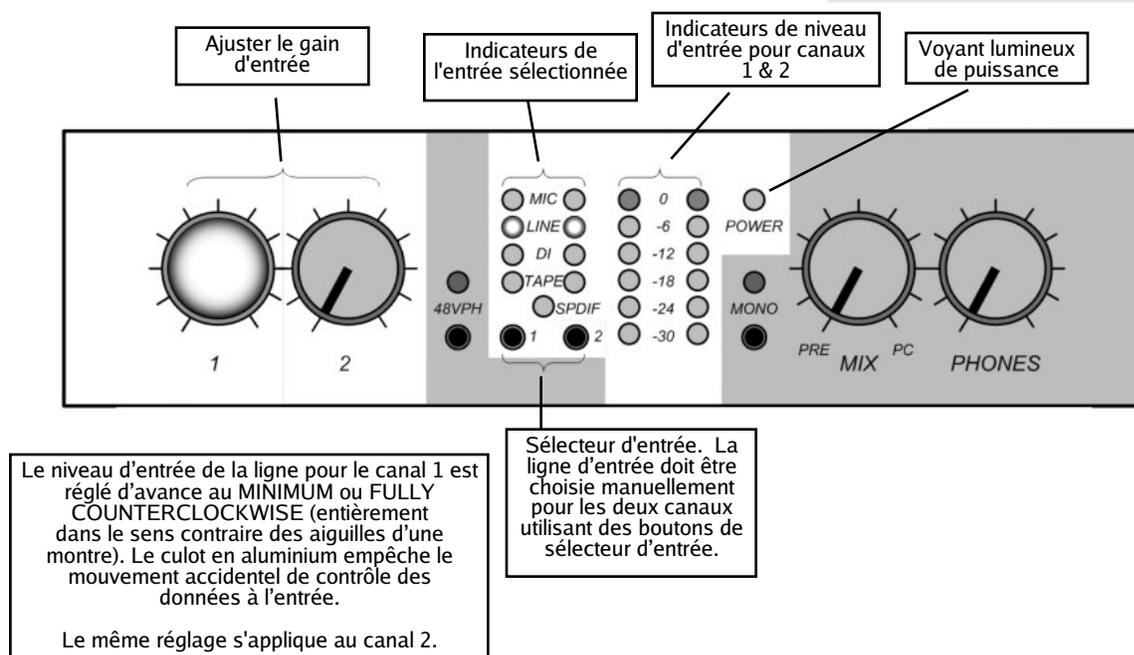
Schémas du panneau Contrôleur D2



Schémas du panneau USBPre

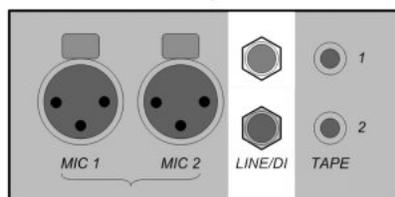
Panneau avant

NOTE : Les secteurs gris des illustrations représentent les commandes et les entrées/sorties qui ne sont pas utilisées par le Système de Mesure Acoustique D2



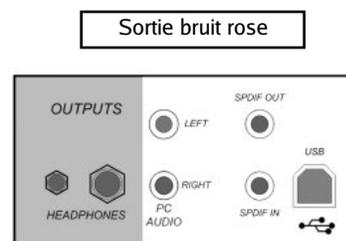
Remarque : si le voyant DEL d'alimentation est le seul à rester allumé après l'installation, le pilote d'USBPre n'a pas été installé correctement. Dans ce cas, visitez le site Web d'AcoustX pour obtenir de l'aide sur la procédure de réinstallation du pilote.

Sortie panneau de gauche



Le D2 utilise l'entrée Line 1 par défaut. Line 2 peut être sélectionné dans le logiciel. Les deux canaux sont actifs aux modes X-Y.

Sortie panneau de droite



Le connecteur USB de type-B du câble USB permet d'accueillir le PC (doit toujours être connecté au même port sur le PC hôte).

Installation

1. Installez d'abord l'**Interface Audio Numérique USBPre**. Veuillez vous référer à la documentation accompagnant l'Interface Audio Numérique USBPre pour l'installation complète et le mode d'emploi. Choisissez "Preferred Installation" après avoir inséré le CD du logiciel USBPre. Référez-vous au schéma de connexion (page 4) et aux schémas du panneau USBPre (page 6) afin de brancher le dispositif correctement. (Note : Le dispositif USBPre doit être branché directement à un port USB de l'ordinateur au lieu d'un hub.)

2. Branchez le **Contrôleur D2** comme indiqué sur le schéma de branchements (page 4). Le Contrôleur doit être branché directement à un port USB de l'ordinateur, au lieu d'un hub externe. Quand le Contrôleur est branché, l'ordinateur devrait demander les pilotes pour le dispositif. Les pilotes nécessaires se trouvent sur le CD win|RTA .

3. Insérez le CD du logiciel **win|RTA** dans un lecteur disponible de l'ordinateur hôte. Ouvrez le CD et double-cliquez sur "Setup". Suivez les instructions et les invites de la procédure d'installation pour installer le logiciel de base win|RTA sur un lecteur de l'ordinateur hôte. Une icône de raccourci pour le logiciel win|RTA sera placée sur le bureau de l'ordinateur hôte pendant la procédure d'installation.

4. Branchez le reste des composants du Système Mesure Acoustique D2 (Plexer D2 et microphones) comme indiqué dans le schéma de branchements à la page 4 et les schémas du panneau aux pages 5-6.

5. Installez la pile alcaline de 9 V dans le Plexer en ouvrant le compartiment de pile situé à l'arrière du panneau. Si vous désirez utiliser une pile rechargeable, une pile NiMH de 9V et 250 mAh ou plus serait recommandée.

6. Double-cliquez sur l'icône de raccourci placée sur le bureau durant l'étape (3) pour démarrer le logiciel win|RTA. Notez qu'un fichier configuration par défaut (préférences) sera créé lors de la première exécution du programme. L'utilisateur devrait personnaliser cette information de manière appropriée selon l'emplacement ou l'installation du logiciel (voir le bouton de "CONFIG" sur le schéma de l'écran du logiciel win|RTA.)

7. Après l'installation, activez le calibrage du microphone en choisissant les numéros mic Cal dans le menu Config. Les numéros de série mic sont assignés, avec Mic 1 comme numéro de série le plus bas, jusqu'à Mic 4 comme numéro de série le plus haut.

8. Ensuite, l'USBPre étant branché, sélectionnez la fenêtre Interfaces dans Config. Appuyez sur Select et choisissez USBPre dans la liste des interfaces disponibles.

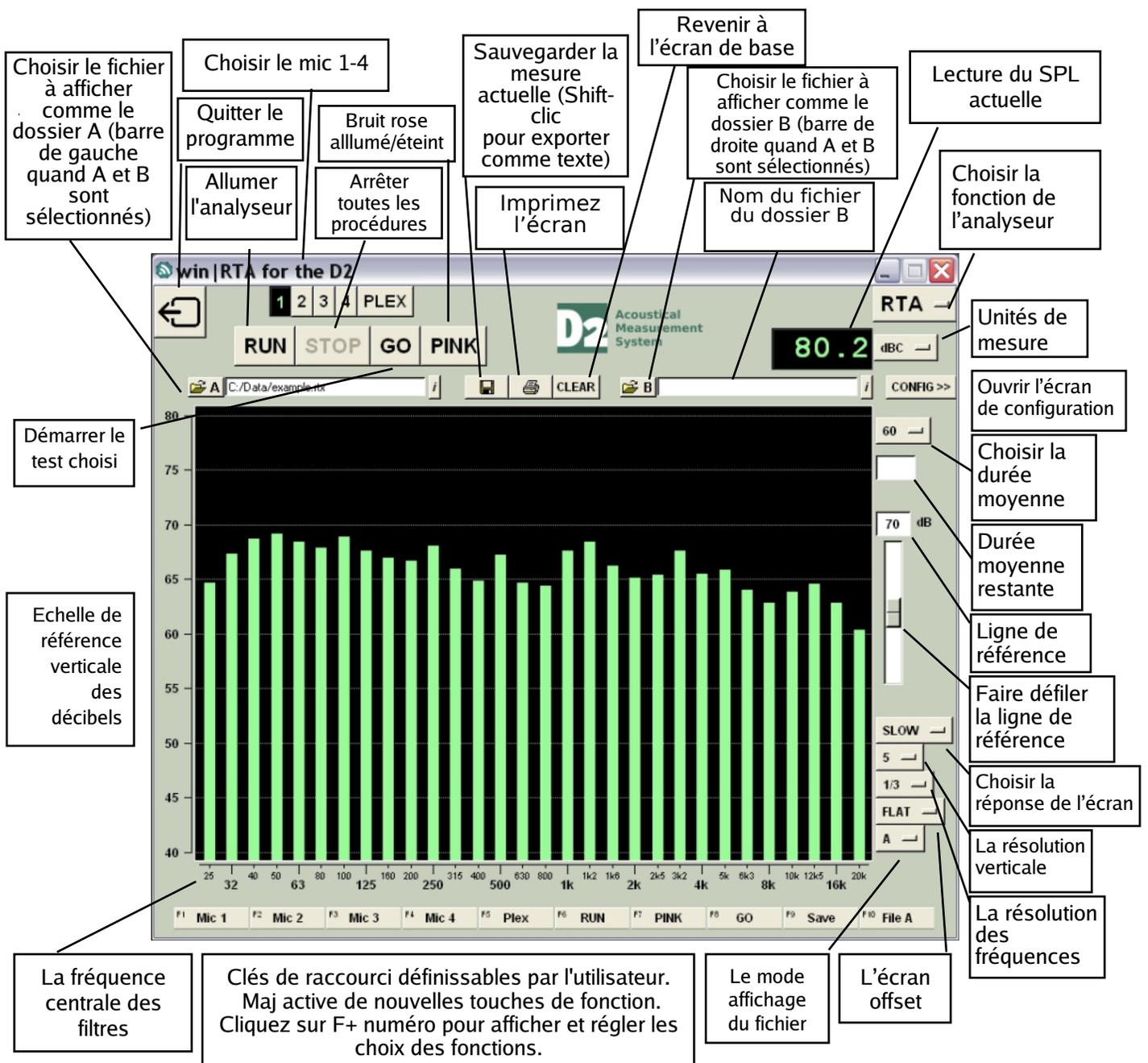
9. Cliquez ensuite sur "Mic Cal" dans le menu "Save Configuration" pour enregistrer la configuration.

Remarque concernant le logiciel :

Lorsque vous voyez un bouton avec une barre dans la partie droite, cela indique, lorsque vous cliquez dessus, qu'un menu déroulant s'affiche.



Écran principal



TOUCHES ET FONCTIONS SPÉCIALES

- Échap annule toutes les procédures
- PgUp/PgDn ou la souris pour déplacer la ligne de référence
- Shift affiche de nouvelles touches de fonction
- Maj-clic sur bouton de sauvegarde pour exporter un test au format texte (.TXT)
- Cliquez et faites glisser la souris sur affichage pour agrandir la visualisation en mode RTA
- Maj-clic sur affichage pour réduire
- Clic droit sur affichage dans menu Edit lorsque vous êtes dans le champ commentaire
- Maintenez le curseur au-dessus du nom de fichier pour afficher la totalité du nom du chemin d'accès

TOUCHES MODE CTT

- Flèches de défilement en haut/en bas font défiler les sélections du menu
- Flèches de défilement gauche/droite permettent d'entrer ou de sortir du menu actuel
- Flèche Alt-gauche permet de monter d'un niveau dans un champ de saisie
- Retour exécute le test sélectionné
- Maj-clic sur le bouton d'utilisation des tests CTT pour renommer
- Tab et Enter terminent la sélection des boutons, Echap la laisse inchangée
- X-Y
- Maj-clic-glisser permet de changer les gains des deux canaux ensemble

Configuration : Profil et l'Interfaces

Configuration Options

Profile Display Mic

Interfaces Input Output

Save Configuration

Operator

Company

Room ID

Data Dir

System Personality

Cinema Mix Home

Length Units

Feet Meters

Window Size

Normal Netbook

Écrire les données de configuration sur le disque

Sélectionner le répertoire de données

Sélectionner les unités de mesure

Nom du technicien

Organisation

Nom de salle

Sélectionner le répertoire pour les données stockées. Répertoire par défaut "Mes Documents".

Définir les options du logiciel pour le type de salle à tester.

L'option Normal convient à des écrans de 1024x768 ou plus. L'option Netbook est destinée aux écrans plus petits de mini-ordinateurs portables, généralement de 1024x600. Enregistrez la configuration et redémarrez win|RTA pour que les changements prennent effet.

Configuration Options

Profile Display Mic

Interfaces Input Output

Save Configuration

Audio Interface

Select

Show Connection Diagram

D2 Controller Present

Sélectionner l'interface audio

Activer le contrôleur D2

Configuration : Microphones

Configuration Options

Profile | Display | **Mic**

Interfaces | Input | Output

Save Configuration

Apply Mic Calibration

Mic 1 S/N	1001	Clear
Mic 2 S/N	1002	Clear
Mic 3 S/N	1003	Clear
Mic 4 S/N	1004	Clear

Mic Bump Adjustment (dB)

Mic 1	0.0
Mic 2	0.0
Mic 3	0.0
Mic 4	0.0

Mic Disable

Mic 1	<input type="checkbox"/>
Mic 2	<input type="checkbox"/>
Mic 3	<input type="checkbox"/>
Mic 4	<input type="checkbox"/>

Activer et charger les fichiers de calibrage du microphone

Ajuster le gain de chaque microphone

Désactiver un ou plusieurs microphones

Configuration : Afficher

Configuration Options

Profile **Display** Mic

Interfaces Input Output

Save Configuration

Octave Grid

Show Values

Balloon Help

Cell Uniformity

User Avg Time

X-Curve Position

Variable X-Curve

202M # Seats

Sliding Knee Room Length

Data Averaging

File #1	<input type="text"/>	Clear
File #2	<input type="text"/>	Clear
File #3	<input type="text"/>	Clear
File #4	<input type="text"/>	Clear

Gain Leveling

Calculate

Afficher le marqueur à chaque octave

Indiquez la valeur de la barre lorsque la souris est déplacée sur chacune des barres

Activer la bulle d'aide

Régler l'affichage pour Cat. No. 566 test film

Définir la longueur de la moyenne de l'utilisateur

Déplacer la position verticale de la courbe X

Activer la courbe X variable

Ajuster la courbe X en fonction du SMPTE 202M ou de la longueur de la salle.

Données moyennes des mesures précédentes. Utile si vous souhaitez vous servir d'un seul microphone et obtenir des résultats similaires à ceux d'un multiplexeur. Prenez des mesures en quatre positions différentes, chargez les quatre fichiers et cliquez sur Calculate. Pour obtenir de meilleurs résultats, chargez les données prises à la position de référence dans File #1 et activez Gain Leveling.

Configuration : Entrée et Sortie

The screenshot shows the 'Configuration Options' menu with the 'Input' tab selected. The menu includes buttons for 'Profile', 'Display', 'Mic', 'Interfaces', 'Input', and 'Output'. A 'Save Configuration' button is located below the menu. Under the 'Input' section, there are two buttons: 'Line' (selected) and 'S/PDIF'. Below that, the 'Channel' section has two buttons: '1' (selected) and '2'.

Sélectionner l'entrée

Sélectionner le canal d'entrée pour l'entrée ligne
(Mic selection se trouve sur l'écran principal)

The screenshot shows the 'Configuration Options' menu with the 'Output' tab selected. The menu includes buttons for 'Profile', 'Display', 'Mic', 'Interfaces', 'Input', and 'Output'. A 'Save Configuration' button is located below the menu. Under the 'Output' section, there are three buttons: 'Analog' (selected), 'S/PDIF', and 'AC3'. Below that, the 'Pink Noise Output' section has three buttons: 'Analog', 'S/PDIF', and 'AC3'. The 'Pink Noise Outputs' section has a 'Level' dropdown set to '300', and three unit buttons: 'mV' (selected), 'dBV', and 'dBu'. Below that, there are two channels: 'Ch 1' with 'Left' selected and 'Ch 2' with 'Right' selected, both with checkmarks.

Configurer le comportement du bouton PINK

Sélectionner le port de sortie pour le signal de test.
Remarque : win|RTA s'affiche à l'écran avec un encodeur de signal de test AC-3 optionnel.

Définir les unités de mesure et le niveau des sorties.

Activer les sorties. Au mode Analog, les canaux peuvent être nommés.

X-Y Oscilloscope

The screenshot displays the AcoustX software interface. At the top, there are control buttons for 'RUN', 'STOP', 'GO', and 'PINK'. The main display area is divided into two sections: an X-Y Oscilloscope on the left and a frequency spectrum plot on the right. The X-Y Oscilloscope shows a green diagonal line on a black grid. The frequency spectrum plot shows a series of green vertical bars representing frequency components, with a peak around 125 Hz. The interface includes several control panels and buttons:

- Mode Sélectionner:** A button at the top right for selecting the display mode, currently set to 'X-Y'.
- Spécifier le canal à afficher sur RTA:** A button labeled 'to RTA' for channel X.
- Spécifier les unités de mesure:** A panel with three buttons: 'mV', 'dBV', and 'dBu'.
- Ajuster le gain X:** A vertical slider labeled 'Gain' for channel X.
- Déplacer l'affichage X-Y horizontalement:** A vertical slider labeled 'Position' for channel X.
- Ajuster le gain Y:** A vertical slider labeled 'Gain' for channel Y.
- Déplacer l'affichage X-Y verticalement:** A vertical slider labeled 'Position' for channel Y.

Oscilloscope à deux canaux

The screenshot shows the AcoustX software interface for a two-channel oscilloscope. The main display area shows two channels of a signal waveform. The interface includes several control panels and measurement settings:

- Top Panel:** Includes a mode selector (X-Y, XY+RTA, Dual), a mode selection button (X-Y), and a 'CONFIG >>' button.
- Channel 1 (Ch 1):** Shows a measurement value of 188. The measurement units are mV, dBV, and dBu. The gain is set to 500 mV/Div.
- Channel 2 (Ch 2):** Shows a measurement value of 173. The measurement units are mV, dBV, and dBu. The gain is set to 500 mV/Div.
- Bottom Panel:** Includes a refresh rate control (20.0 Traces/Sec), a timebase control (6 mSec/Div), and a trigger control (+ Trig 1 2).
- Vertical Position:** Two vertical sliders on the left side of the display allow for adjusting the vertical position of the two channels.

Annotations in French provide instructions for these controls:

- Ajuster la position verticale du Canal 1
- Ajuster la position verticale du Canal 2
- Ajuster le taux de rafraîchissement
- Ajuster la base de temps (timebase)
- Sélectionner le canal de déclenchement
- Ajuster les niveaux de déclenchement
- Sélectionner mode
- Sélectionner les unités de mesure
- Spécifier le gain vertical
- Sélectionner les unités de mesure
- Spécifier le gain vertical